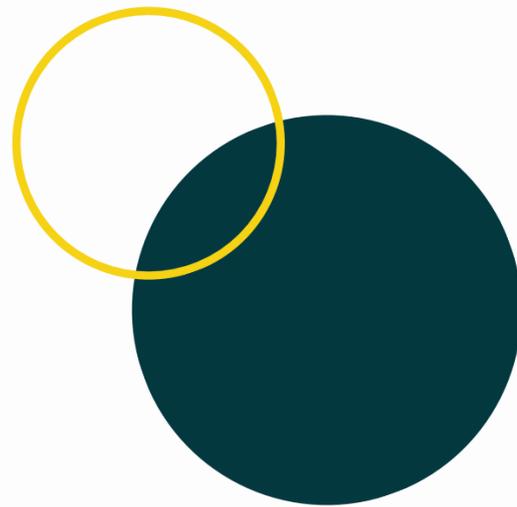


**Centro Cultural Aminata  
Gandiol, 3-5 marzo 2023**

Presentación a cargo de Bárbara Lira

# # JOURNAFRIQUE 2023

CONSTRUYAMOS UNA NUEVA  
NARRATIVA ENTRE LAS DOS ORILLAS



Con el apoyo de:

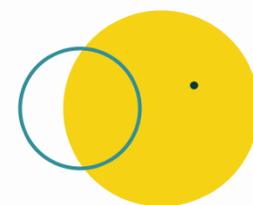




# HISTORICO

Estas jornadas nacieron de la reflexión sobre el impacto y la influencia de los medios de comunicación (africanos y occidentales) en el imaginario de las poblaciones africanas sobre su propia identidad, potencialidades y deseos.

El objetivo es la reflexión, el intercambio entre profesionales y la definición de ejes estratégicos para diseñar proyectos críticos y comprometidos en torno al tratamiento mediático del continente africano



# 2019

COORGANIZADO CON **ANGELA RODRIGUEZ** (AFRIBUKU)

El segundo encuentro, nos enfocamos en las historias que atraviesan el tema migratorio, en el periodo post-covid, con la participación de Journal Rappé (Senegal), Afrofeminas, Caminando Fronteras (Helena Maleno), ASNUCI, Red Migraciones, Género y Desarrollo, ONI , Revista Radio África, El Diario.es , Cadena Ser, OIM Senegal, Asociación Elín Ceuta, France 24 y Asociación Senegalesa de Comunicadores Pesqueros. Era una edición híbrida presencial-online



COORGANIZADO CON **JOSE NARANJO** (EL PAIS)

En la primera edición nos centramos en el tratamiento mediático de temas como la migración, el papel de la mujer en Senegal, el poder de las imágenes y las redes sociales, y las alianzas para promover una visión crítica y empoderadora de la ciudadanía. La Unión de Radios Asociativas y Comunitarias de Senegal, Afribuku y AfricaDoc (Senegal), African Review (Gambia), El País/Planeta Futuro, Cadena COPE y El Periodico (España), Mauriweb (Mauritania), y periodistas independientes y blogueros/as , escritores, etc

# 2021

# JournAfrique en cifras



## INVITADO/AS

**2019**- 12 profesionales ( 6 mujeres)

**2021**- 15 profesionales ( 6 mujeres)



## PUBLICO

**2019**- 81 participantes en sala (38% mujeres)

**2021** - 1.620 personas (55% mujeres) online y sala



## # JOURNAFRIQUE

**2019**- 88 publicaciones

**2021**- 3 experiencias prácticas



## PAISES

**2019**- 4 países (3 africanos / 1 europeo)

**2021**- 5 países (2 africanos/ 3 europeos)



## MANIFEST. CULTURALES

**2019**- danza contemporánea, música, 2 proyecciones en primicia en África

**2021**- 1 film, en primicia mundial



## IMPACTO

**2019**- 3 public. en prensa, 1 proyecto con El Pais

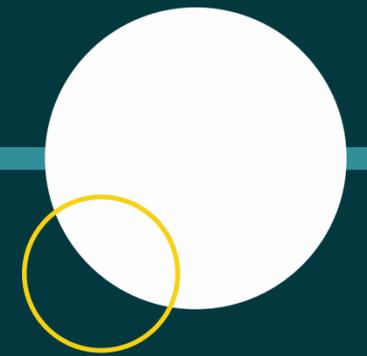
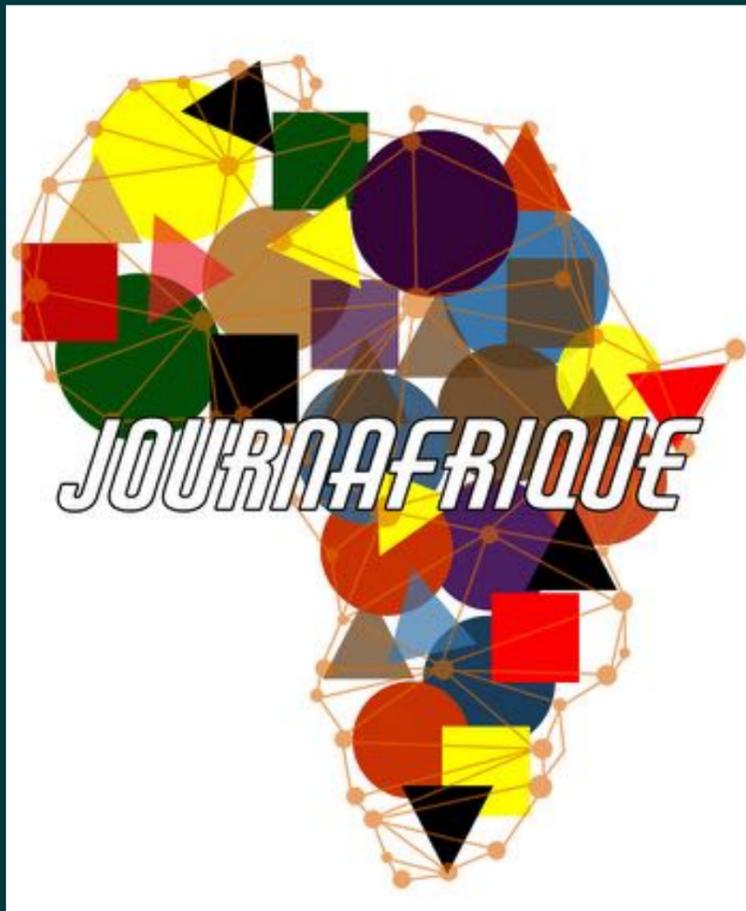
**2021** - 2 publicaciones en prensa

# #JOURNAFRIQUE2023

## PARTICIPACION CIUDADANA & ACCESO A DERECHOS DEMOCRATICOS

### OBJECTIFS

- Crear espacios de debate entre profesionales de los medios, activistas y actores de la sociedad civil en África, Europa y América Latina.
- Analizar las narrativas y canales de comunicación en torno a la organización ciudadana y el diálogo con las instituciones públicas
- Abrir la participación a Latinoamérica para abordar el vínculo de la diáspora africana histórica con el continente y viceversa, y compartir experiencias
- Tomar conciencia del poder y la capacidad de nuestras sociedades para incidir en las políticas públicas de nuestros entornos.



El continente africano enfrenta crecientes desafíos desde el punto de vista económico, social y político, lo que se ha acentuado por el COVID-19 con la aparición de nuevos casos de corrupción en el manejo de fondos destinados a la pandemia; además de que muchos estados han aprovechado esta situación para fortalecer su control sobre la sociedad y reducir las movilizaciones sociales.

Durante mucho tiempo, algunas narrativas han retratado a la sociedad civil africana como indiferente y pasiva ante lo que sucede a su alrededor. Esta es una percepción totalmente equivocada dadas las luchas históricas y actuales que tienen lugar en el continente africano.

En la era de la digitalización y las nuevas tecnologías, la sociedad civil de África, Europa y América Latina utiliza cada vez más los medios de comunicación a su alcance para informar más allá de sus fronteras e influir en las cuestiones sociales y políticas de sus respectivos países. Esta “democratización” de la información no escapa a la represión, control y manipulación de las autoridades de turno.

Por todo ello, hemos querido, en esta edición de JournAfrique, abordar esta realidad a través de espacios de discusión y reflexión en torno al tema: **“Participación ciudadana y acceso a los derechos democráticos”**.

COORGANIZADO CON **SANI LADAN** (ELIN) Y **CODOU LOUM** (OXYJEUNES)

# Mesa 1

## UN PERIODISMO AL SERVICIO DE LA CIUDADANIA

En nuestras diferentes sociedades, los hombres y mujeres de los medios tienen cada vez más influencia en la opinión pública, lo que hace de su profesión uno de los pilares de la transformación de la sociedad. Esto por lo tanto llama a estos profesionales a mostrar mucha responsabilidad y ética, aunque, lamentablemente, esta profesión también puede ser un arma utilizada por el poder para controlar la opinión pública.

En este panel, los profesionales de los medios abordarán el tema del rol de los periodistas, no solo para facilitar información real a la sociedad, sino también cómo lo hacen para evitar ejercer el poder en detrimento de la población y como ciudadanas que también ellas son

La agenda es dictada a veces desde fuera, desde una mirada que no nos pertenece. ¿Cómo tratar los temas reales de interés de los ciudadanos? ¿Cómo lidiar con las múltiples tentaciones de corrupción en una profesión como la del periodismo enfrentada a la precariedad? ¿Podemos ser precarios y estar bien informados?



**RICCI  
SHRYOCK**

Fotógrafa freelance (EEUU  
basada en Dakar)



**MOHAMED  
BACHIR LADAN**

Periodista en For You  
Media  
(Cameroon)



**FATY DIENG**

Periodista en TFM  
Escritora  
(Sénegal)



**JAVIER  
GALLEGO**

Periodista radio Carne  
Cruda (Espagne)

# Mesa 2

## LA VOZ DE LA JUVENTUD: SORTEAR LAS FORMAS PARA ACCEDER LOS ESPACIOS PÚBLICOS

En nuestra sociedad africana el respeto a los mayores forma parte de nuestros valores ancestrales, pero en ocasiones este argumento es utilizado por las autoridades de nuestros respectivos países para no incluir la voz de los jóvenes en las decisiones que les afectan en materia de política pública. África es el continente cuya población joven es mayoritaria, pero lamentablemente esta realidad desaparece dentro de los órganos de decisión y participación democrática. Y sin embargo hemos visto cómo la juventud es decisiva en las transformaciones políticas más recientes.

Este panel consistirá en dar voz a los jóvenes para que se expresen sobre temas relacionados con su futuro, por lo que también permitirá abordar temas relacionados con los derechos y deberes de los jóvenes frente a la sociedad. Pero también el deber de los gobernantes frente a la juventud. A través de diferentes formas, los jóvenes se expresan y movilizan: internet, cine, poesía, activismo ciudadano... ¿cuáles son estos medios y qué mensajes nos transmiten?



FATOUMA  
HARBER

Webactivista, defensora de  
derechos humanos (Mali)



PATHE DIEYE

Político, bloguero,  
escritor y poeta  
(Sénegal)



INDEX ÑUUL KUKK

Músico y agente cultural.  
Educador social.  
(Sénegal)



KHADIM DIOP

Agente de desarrollo y  
estudiante en relaciones  
internacionales (Sénegal)

# Mesa 3

## CONFLUENCIA DE ESPACIOS DE PARTICIPACION DEMOCRATICA FEMENINA

Cada vez son más las voces que se alzan para reivindicar los derechos de las mujeres en todos los ámbitos de nuestras sociedades. La participación de las mujeres en los órganos de decisión es fundamental en cualquier sociedad que se considere madura. La participación equilibrada en la vida política y el poder compartido entre mujeres y hombres en la toma de decisiones son objeto de un consenso internacional establecido en la Declaración y Plataforma de Acción de Beijing. Sin embargo, la mayoría de los países del mundo no han logrado el equilibrio de género y pocos han establecido o alcanzado metas ambiciosas de paridad de género (50-50). Esto nos desafía como sociedad a enfrentar este flagelo de la desigualdad, escuchando a estas mujeres protagonistas en este panel donde se tratará precisamente de hablar de la participación política de las mujeres en todos los ámbitos, así como de su acceso a los derechos democráticos. ¿Dónde estamos como sociedad? ¿Cuáles son los temas y espacios de su interés? ¿Que está en juego en su participación? ¿Qué modelo de liderazgo vehiculamos con quienes están presentes en los espacios públicos? ¿Dónde está la interseccionalidad? ¿Cuáles son las estrategias invisibles? Este panel nos trae diferentes perspectivas: El espacio político tradicional, los movimientos de la sociedad civil comprometida por los derechos de las mujeres y la reivindicación de la politización de la esfera privada.



MARIEME SODA

Diputada de la Asamblea Nacional Senegalesa



CODOU LOUM

Periodista radio OxyJeune (Sénégala)



WASSO  
TOUNKARA

Asociación Senegal Acción Feminista (Sénégala)



AMINETOU ELY

Presidenta de l'Asociación Mujeres Jefas de Familia (Mauritanie)

# Mesa 4

## DIASPORA-ÁFRICA: DERECHO A LA PALABRA, DERECHO A SER ESCUCHADA?

La cuestión de la diáspora está cada vez más presente en varios paneles a nivel continental por la importancia que estos hijos e hijas de África tienen en el desarrollo del continente. Es precisamente por esto que las principales organizaciones continentales, la Unión Africana, reconoce a la diáspora como la 6ª región del continente. En esta edición de Journ'Afrique, discutiremos con miembros de la diáspora de Europa y América Latina, sus relaciones con África, pero también la percepción que el continente se tiene de esta relación. Este panel también permitirá intercambiar sobre las buenas prácticas de los miembros de la diáspora en relación con la participación democrática y política. ¿África realmente conoce y enseña las realidades de su diáspora? ¿Cómo recibimos la participación de la diáspora del continente? ¿Qué percepción tienen los miembros de la diáspora de África?



FATOU SALL

Coordinadora de proyectos de cooperación internacional, periodista



QUINNDY AKEJU

Enfermera y bailarina. Antirracista, panafricanista (Espagne/Nigeria)



SANI LADAN

Educador y politólogo. Experto en Migraciones (Espagne/Cameroun)



FADEL BARRO

Co fundador de Y'en a marre, militante de Jammi Gox Yi (La paz de los territorios (Senegal))

# AGENDA

**VIERNES 3/03**

**TARDE**

PRESENTACION  
INTRO ARTISTICA  
MESA 1

**SABADO 04/03**

**MAÑANA**

MESA 2  
MESA 3  
COMIDA COMUNITARIA

**TARDE**

MESA 4

**NOCHE**

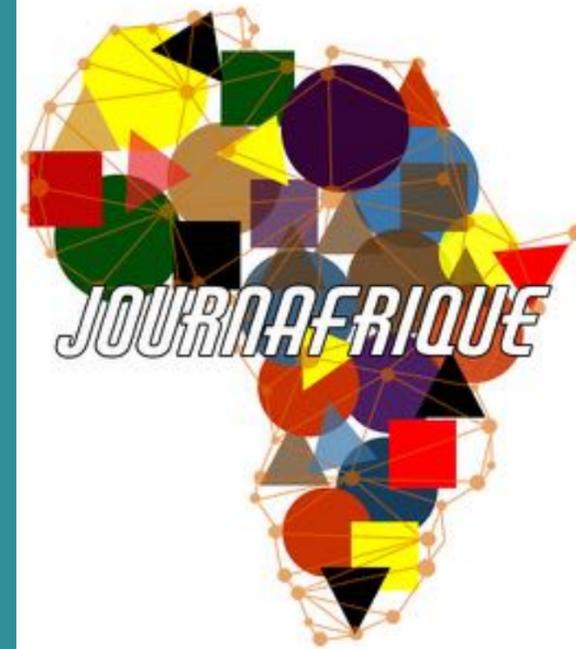
CONCIERTO EN LA  
RESIDENCIA

**DOMINGO 5/03**

**MATIN**

PLATO RADIO  
COMUNITARIO

NETWORKING



EN DIRECT SUR YOUTUBE  
SUR LE CANAL DE:





**Info y contacto:**

[info@hahatay.org](mailto:info@hahatay.org)

Laura Feal

(00221) 776641405 // (0034) 655531614