



Memoria 2018

Hahatay son risas de Gandiol

"Hahatay" son risas de Gandiol es una asociación sin ánimo de lucro que trabaja en la cooperación para el desarrollo entre Senegal y España. "Hahatay" significa carcajadas de sonrisas, algo que los niños hacen constantemente a pesar de las dificultades del día a día.

La asociación nació a partir de la publicación y venta del libro "3052 Persiguiendo un sueño", del escritor senegalés Mamadou Dia, fundador de la misma. Desde 2012 la asociación trabaja en tres líneas de actuación: desarrollo local sostenible, migración y voluntariado.

Hahatay es esencialmente un espacio de intercambio entre personas y de realización de sueños colectivos, y está abierto a la participación de todas las personas que creen que hay otra manera de hacer las cosas.

Resumen del año 2018 :

El año 2018 ha sido un año de grandes consecuciones. Tras la puesta en marcha del Centro Cultural Aminata, hemos podido darle vida con muchísimas actividades y con la creación de nuevos empleos para gente joven de Gandiol en varios sectores, que es uno de los objetivos de la organización. Hemos puesto en marcha nuevos proyectos con nuevas entidades socias y hemos empezado la reflexión para el cambio de estrategia interna... leed bien este documento, porque el año que viene cambiamos el formato!!

Como siempre, hemos reunido en Gandiol a decenas de personas de todo el mundo, lo que nos hace muy felices, pues el fin de esta entidad es el encuentro entre los pueblos. Gracias a todas las personas que lo habéis hecho posible.

Los detalles, los podéis encontrar en cada apartado :

- Actividades
- Organización
- Fondos y partenariados
- Retos 2019
- Transparencia



ACTIVIDADES desarrolladas por línea de trabajo y objetivos

MIGRACIONES:

1. Sensibilizar y denunciar sobre el impacto de las políticas internacionales en las migraciones de riesgo
2. Ofrecer una visión positiva de la migración en condiciones de seguridad

Sensibilizar a la población española sobre las causas y las consecuencias de las políticas europeas en los movimientos migratorios

- **Charlas sobre la situación de los derechos humanos de las personas migrantes (España):**

Durante el mes de marzo Mamadou Dia presentó la experiencia de Hahatay y las reflexiones entorno a las migraciones en una charla en Ferrol, organizada por el grupo local de Esquerda Unida y en colaboración con la ONG Ecos do Sur.

En el mes de agosto participó como ponente en las reflexiones del Village Africano del [Festival Internacional Rototom Sunsplash \(Benicassim\)](#) por segundo año consecutivo.

En los meses de octubre y noviembre, también se realizó una gira por España pasando por diferentes ciudades (San Lorenzo del Escorial, Barcelona, Sevilla, Cádiz, y diferentes puntos de País Vasco). Allí participó en la realización de charlas de sensibilización con el alumnado de institutos

y colegios y junto con otros miembros de la ONGD Hahatay son risas de Gandiol en la 10ª edición del Festival de Cine Invisible de Bilbao.

<https://vimeo.com/299392202>

Estas rutas forman parte del eje de trabajo de « Migraciones » de Hahatay, que tiene por objetivo sensibilizar a la población española sobre las historias humanas que se esconden detrás del fenómeno migratorio subsahariano, intercambiar experiencias y acercar a las personas que tienen el mismo fin.

Con este objetivo, durante sus intervenciones Dia invita a reflexionar sobre aspectos como las causas y las consecuencias de las migraciones subsaharianas a Europa, la situación de los derechos humanos de las y los migrantes en occidente y el impacto de las políticas europeas en la vida de las personas. Igualmente, en estos espacios, se presentan las acciones de cooperación y voluntariado que desde 2012 se llevan a cabo en su pueblo natal con el fin de participar a un desarrollo sostenible.

- **Presentación de los libros “3052.Persiguiendo un sueño” y “A las 15:00h”:**

En las diferentes paradas de las giras de Mamadou Dia explicadas más arriba se aprovecha para presentar los dos libros escritos por el joven senegalés donde reflexiona sobre sus experiencias vitales relacionadas con la migración, sus causas y sus consecuencias en Europa.

El libro “A las 15:00” presentado en diciembre de 2015 y que cuenta ya con 2 ediciones, lleva vendidos 800 ejemplares. Igualmente el libro “3052. Persiguiendo un sueño” sigue su andadura. Desde su publicación en 2012 se han vendido más de 13.500 ejemplares y se ha presentado en casi todas las provincias de España. Actualmente los libros se venden a través de la librería ELKAR de Bilbao.

- **Incidencia política en medios de comunicación (España):**

Durante este año se han realizado varias entrevistas en medios de comunicación españoles, tanto en radio, prensa y televisión hablando sobre las dinámicas migratorias actuales y el potencial del intercambio social y cultural que plantea la migración.

Algunas de las publicaciones en las que se ha recogido la experiencia de Mamadou Dia y de Hahatay son:

https://amp.diariodenavarra.es/noticias/navarra/sanguesa-merindad/2018/01/14/sueno-aminata-senegal-realidad-muerte-571397-1010.html?_twitter_impression=true

https://elpais.com/elpais/2018/01/08/africa-no-es-un-pais/1515409055_000539.html

<http://www.cope.es/noticias/mundo/asi-vida-gandioli-senegal-donde-exporta-esperanza-168667>

https://www.eldiario.es/norte/euskadi/crisis-cayucos-suenos-Mamadou-Dia-cooperacion-al-desarrollo-Senegal-Aminata-diputaciones_0_791621728.html

https://www.eldiario.es/norte/vientodelnorte/Africa-dignidad-mujeres-inmigracion-proyectos-Diputacion-Bizkaia-Gipuzkoa-Senegal_6_792030792.html

<https://www.diariovasco.com/gipuzkoa/mamadou-activista-senegales-20180708001723-ntvo.html>

<https://www.diariovasco.com/gipuzkoa/gipuzkoa-vuelve-mirada-20180706135650-nt.html>

Tres Mundos Solidaridad de Radio 5 de RNE, <https://soundcloud.com/santiechevarria/centro-cultural-aminata>.

2 especiales de Hoy empieza todo (Radio 3) desde el Centro Cultural Aminata de Gandiol: <http://rtve.es/a/4791644> y <http://rtve.es/a/4793131>

Por tres razones (RNE): <http://www.rtve.es/alicante/audios/por-tres-razones/tres-razones-volver-origen-no-retroceder-09-10-18/4783948/> y <http://www.rtve.es/alicante/audios/por-tres-razones/tres-razones-como-detectar-ataque-epilepsia-25-10-18/4810851> (a partir de min 27)

<http://www.ecosdosur.org/encuentro-senegal>

https://elpais.com/elpais/2019/01/14/planeta-futuro/1547454897_102460.html

<https://www.deia.eus/2018/11/03/bizkaia/europa-esta-deshumanizada#Loleido>

https://cadenaser.com/emisora/2018/10/19/radio-bilbao/1539945123_102362

<https://www.eitb.eus/es/radio/radio-vitoria/programas/aventureros/detalle/5939584/en-busca-dorado/>

Igualmente este año hemos recibido muchas iniciativas audiovisuales que han pasado por Gandiol para grabar la experiencia de Hahatay y el proceso de Mamadou Dia, y que pronto se harán públicas.

Sensibilizar a la población senegalesa sobre las consecuencias de migrar de manera irregular y desmitificar El Dorado europeo

- **Charlas sobre la situación de los derechos humanos de las personas migrantes (Senegal):**

- Encuentro sobre participación ciudadana, territorialización y gestión de los recursos migratorios organizado por la Agencia Regional de Desarrollo de Saint Louis
- Panel sobre Migraciones organizado por la Asociación “JEF” de migrantes repatriados de Guet-Ndar (Saint-Louis) con el apoyo de la GIZ
- Charla sobre las migraciones internacionales y derechos de los migrantes animando un debate con objeto del Día Internacional del Migrante en diciembre, en el marco de una actividad de cine foro organizada por la Organización Internacional de las Migraciones (OIM) en el Instituto Francés de Saint Louis.

- **Traducción y presentación del libro 3052 de Mamadou Dia en Senegal**

Seguimos trabajando en la corrección de la versión definitiva y trabajar con el libro en el país, algo que se piensa hacer el año que viene.

- **Realizadas entrevistas y artículos en medios audiovisuales y escritos en Senegal**

Este año hemos estado más activos con los medios de comunicación locales, que han visibilizado parte del trabajo de la organización:

<http://ndarmag.com/gandiol-inaugure-radio-vit-rythme-de-festival-video/>

<https://ndar24.com/2019/01/01/commune-de-gandiol-hahatay-lance-la-premiere-radio->

[comunautaire/](#)

<https://www.ndaractu.net/2018/12/30/la-commune-de-ndiebene-gandioli-ettrene-sa-premiere-radio-communautaire-grace-a-lassociation-hahatay/>

https://www.ndarinfo.com/%E2%80%8BHAHATAY-lance-la-premiere-radio-communautaire-de-GANDIOL-video_a23804.html

https://www.ndarinfo.com/%E2%80%8BEducation-Hahatay-va-construire-6-nouvelles-cases-de-tout-petits-dans-le-Gandioli_a22144.html

- **Realizado un programa de sensibilización sobre las migraciones desde un punto de vista humano para jóvenes senegaleses**

Por tercer año consecutivo se realizaron los talleres sobre Migraciones en el Liceo Tassinere en dos de las clases. Los talleres fueron impartidos por Irene Sánchez, que ha trabajado durante muchos años en la frontera sur de Europa, con la asociación de acogida de migrantes, Elin en Ceuta acompañada de los jóvenes de Hahatay Khadim Diop y el profesor Becaye Faye. Los talleres han sido presentados al Ministerio de Educación en Saint Louis que va a proponer vínculos con otras entidades.

En paralelo se ha desarrollado un programa de migraciones en el Centro Cultural Aminata, con charlas y conferencias sobre la temática impartidas por personas migrantes y a través de disciplinas artísticas:

- Cine foro con Thimbo
- Ataya debate con Pape Djiby Dia
- Ataya debate con Arona Ndiaye
- Conferencia y taller de trabajo con Sani Ladam
- Ataya debate con Elin
- Teatro foro con Alibeta sobre “Las personas que se quedan”

Promover el debate intercultural entorno a la migración desde diferentes ángulos (económico, social, medioambiental, etc)

- **Programa de migraciones durante los campamentos de verano para voluntarios españoles y senegaleses**

Como tercer año consecutivo, la dirección del Campamento de Verano ha decidido trabajar la cuestión intercultural como una línea más, junto con las acciones comunitarias de construcción y de infantil, dedicándole un tiempo, unos espacios y sobre todo, una planificación que nos ha permitido promover debates diferentes y en profundidad con personas de todas las edades y originarias de varios países y con una participación protagonista de los habitantes locales, sobre todo las y los jóvenes.

Es en este espacio donde se promueve el intercambio sobre cuestiones culturales, religiosas, temas ligados al papel de hombres y mujeres en la sociedad, sobre la situación de sectores económicos clave como la pesca y la agricultura, el medio ambiente y también sobre las migraciones internacionales.

En este punto, en esta 8ª edición del Campamento de Verano, el objetivo de este trabajo ha sido promover la reflexión sobre el origen y las causas de los fenómenos migratorios y sus consecuencias, a través de la discusión y el intercambio con personas de otra cultura que puedan conllevar a encontrar nuevos puntos de vista.

Las premisas en esta línea fueron:

- Incentivar la participación y el intercambio entre senegaleses y voluntariado extranjero (procedente mayoritariamente de España).
- Promover el cuestionamiento de las ideas preconcebidas y romper con prejuicios.
- Aprender del otro y aprender observando.

El espacio fue conducido por Djiby Dieye y Amadou Mbaye, coordinador de proyectos en Hahatay. Los resultados fueron muy satisfactorios y valorados por parte del voluntariado participante (tanto extranjero como senegalés) por lo que creemos que esta línea es clave en el trabajo futuro de la organización y una pieza clave de las convivencias de verano.

Promover las migraciones seguras

- **Apoyo a un joven a participar en programas europeos y en la obtención de visados**

Durante el año 2018 el estudiante de Lengua Española de la Universidad Gaston Berger de Saint Louis, Elhadji Diouf, ha proseguido sus estudios de Master en Cooperación Internacional para el Desarrollo en la Universidad de Granada, financiado integralmente por el [CICODE](#), que además le está acompañando y financiando para una revisión de salud, prolongando su estancia durante 6 meses más. A finales de 2018 el coordinador de la relación entre Hahatay y CICODE, Pablo Cobo, está gestionando la próxima beneficiaria de este intercambio, Ndeye Marie Diouf, también estudiante lengua española de la UGB y colaboradora en una edición de los campamentos de verano de Hahatay

- **Viaje de un grupo de 6 jóvenes de Gandiol a País Vasco**

Como parte del proyecto de “Empoderamiento juvenil entre Gandiol y Gueñes”, durante el mes de abril de 2018 un grupo de jóvenes de Gandiol, compuesto por 4 chicos y 2 chicas participó en un viaje de 10 días en Bizkaia donde pudieron visitar experiencias puestas en marcha por la juventud vasca, por colectivos de migrantes, realizar charlas en escuelas y visitar instituciones públicas.



DESARROLLO COMUNITARIO

1. Promover un desarrollo local sostenible
2. Promover el empoderamiento de jóvenes y mujeres, y la conformación de una ciudadanía crítica y participativa

Apoyar al grupo de mujeres Deggoo de Pilote Barre en sus actividades económicas y en su dinamización organizacional

- **Apoyadas iniciativas económicas de las mujeres de Deggoo**

Como parte de la estrategia de retirada en el acompañamiento al grupo de mujeres de Deggoo, (acompañado históricamente por Hahatay desde 2012) con el objetivo de que esta línea de trabajo entre dentro del Centro Cultural Aminata, este año se ha trabajado exclusivamente con el grupo que hacen las comidas, al que se contrata para asegurar la restauración en Sunu Keur, y también en las formaciones del Centro Cultural Aminata y otros proyectos de Hahatay, como Dekandoo (convivencias de verano)

- **Acompañamiento organizacional y dotación de herramientas de mejora**

Durante los campamentos de voluntariado, el grupo de mujeres Deggoo, monta un puesto de artesanía para vender entre las personas voluntarias que sirve para financiar otras actividades del grupo. Igualmente, el grupo recibe una donación de 100.000 Fcfa de parte de Hahatay para su caja de solidaridad por el trabajo de cocina y logística con el fin de contribuir con las urgencias que puedan acontecer.

- **Otras actividades con mujeres**

A través del Centro Cultural Aminata se han realizado muchas actividades de formación, de creación de red, de refuerzo de capacidades, etc con mujeres adultas y con mujeres jóvenes. Uno de los ejes de trabajo fundamentales es la creación de discursos propios y de empoderamiento a través de la narración de sus propias historias y de la creación de sus propios referentes, a través de herramientas audiovisuales.

Promover la educación formal de las niñas y niños de Gandiol

- **Ayudada el aula de preescolar de Pilote Barre**

Durante el año 2018 se ha trabajado con la escuela de preescolar de Pilote Barre por segundo año consecutivo, con la puesta a disposición de la case de tous petits a varias personas voluntarias internacionales: María (septiembre) y Azahara González (noviembre-diciembre).

Igualmente, y visto que el numero de niñas y niños inscritos ha ido en aumento a raíz de la apertura de la nueva aula, se ha visto la necesidad de contemplar una ampliación, que se ha realizado a través del proyecto de CIDEAL “Promoción de un entorno educativo favorable en Gandiol a través de la mejora de las infraestructuras, la alimentación de calidad y la sensibilidad sobre derechos humanos”, comenzado en mayo 2018.

- **Mejora de las aulas de preescolar y el entorno educativo de 5 otros pueblos de Gandiol**

Este proyecto, además trabaja en la construcción o extensión de las aulas de preescolar de otros 5 pueblos de Gandiol, está coordinado por uno de los animadores históricos de Hahatay (posteriormente formado en la Universidad de Granada gracias a la beca del CICODE, con un Master de Cooperación Internacional para el Desarrollo), Amadou Mbaye y que ha dado trabajo a un grupo de jóvenes de otras 4 personas (3 chicos y 1 chica).

La construcción de estas edificaciones están realizadas por la empresa “Baan ak Suuf” formalizada en el marco de este proyecto, y que utiliza técnicas sostenibles y ecológicas innovadoras, y que da trabajo a 8 jóvenes que han sido formados también por Luis Castillo, arquitecto experto en esas técnicas, durante 3 meses.

- **Ayudada la enseñanza de lenguas extranjeras en Gandiol**

Las voluntarias Itziar Navallas y Azahara González han impartido clases de lengua española para las personas de Gandiol que han querido reforzar o iniciar sus conocimientos en esta lengua, en el marco de las actividades del Centro Cultural Aminata.

Crear alternativas para la juventud de Gandiol y contribuir a la participación ciudadana

- **Puesta en marcha del “Centro Cultural Aminata”**

El proyecto financiado por el Ayuntamiento de Bilbao a través de la Asociación Aminata y KCD-ONGD “Comunicación y cultura para el empoderamiento de mujeres y jóvenes en el Centro Cultural Aminata” ha permitido darle vida al Centro inaugurado el 30 de diciembre de 2017. El resumen del proyecto podría ser:

- El proyecto ha permitido la puesta en marcha del Centro Cultural Aminata, conformando y formando de manera continua a un equipo de jóvenes que gestionan de manera autónoma y eficaz la programación anual, la puesta en marcha de una radio comunitaria y la creación de un equipo audiovisual
- Igualmente ha permitido redinamizar la vida cultural y comunitaria de la zona, ha tenido un impacto económico y en el turismo local y ha permitido hacer numerosas alianzas con actores de desarrollo regionales y estatales
- El proyecto ha ofrecido formación gratuita a más de 110 personas (65% de mujeres)
- Gracias a esta intervención se han afianzado los lazos con País Vasco y con el compromiso de crear una ciudadanía más informada y comprometida con el mundo globalizado actual

El Centro tiene cuatro líneas de trabajo:

- Eje 1/ Espacio de encuentro
- Eje 2/ Promoción cultural
- Eje 3/ Formación y capacitación
- Eje 4/ Transversal : visibilidad, interculturalidad e igualdad de género

En el primer año, se han realizado 69 actividades en el Centro, en las que han participado más de 7.300 personas, de las cuales, el 61% mujeres de diferentes edades

Dentro de este proyecto se ha puesto en marcha la Radio Comunitaria Gueum Sunu Bopp FM, la productora audiovisual Fess y el grupo de teatro Ettou Gandiol.

Igualmente, hemos recibido el apoyo de la ONGD Leaozinho que nos ha donado dos maletas amarillas con dos estudios de radio y guitarras para comenzar un proyecto de motivación juvenil a través de la música.

La cuenta de Facebook [Centre Culturel Aminata](#) informa de las actividades que realiza el centro. [Ver Memoria del Centro Cultural Aminata 2018.](#)

Este año hemos conseguido financiación para una segunda fase que se empezó a ejecutar en el mes de diciembre.

- **Organización de la 3ª edición del Festival Taaru Gandiol**

El **Festival Taaru Gandiol** celebró entre el 29 y 31 de diciembre su tercera edición. *Taaru* significa “belleza” en wolof y con este nombre se quiere poner en relieve el potencial no solo de la zona natural sino también de su gente.

Tras la buena acogida de las primeras ediciones, esta tercera tuvo como objetivo fomentar la participación comunitaria, el ocio saludable y el desarrollo local sostenible de Gandiol, con protagonismo de mujeres y jóvenes, incluyendo la descentralización de algunas de las actividades a otros pueblos (Mouit, Ricotte y Moubay)

La filosofía del Festival se resume en las siguientes líneas :

1. **Puesta en valor del patrimonio local:** visibilización de las actividades económicas tradicionales así como de la producción artesana de la zona (ej. exposición de productos locales, desfile de moda y de peluquería)
2. **Promoción cultural:** promoción de artistas locales (ej. pintor Iba Ndiaye) así como de diferentes expresiones artísticas venidas de otras partes de Senegal (ej. conciertos de Alibeta y de Bidew Bu Bess)

3. **Creación de redes:** fomento de las relaciones con otras entidades culturales y asociativas de la localidad y de la región (ej. Compañía Diagn'art de Saint Louis, equipos locales de fútbol y de baloncesto)
4. **Promoción del compromiso ciudadano y del empoderamiento de la juventud:** a través de su participación protagonista en la definición del festival y organización del evento, la comunidad (en especial la juventud) ha trabajado activamente durante dos meses en esta actividad.
5. **Ofrecer una alternativa de ocio en la localidad:** falta de espacios y eventos festivos y de ocio, la juventud se encuentra desmotivada y busca salir del pueblo. El Festival ha renovado la energía e implicación así como ofrecido una actividad atractiva para toda la comunidad.

Se estima que más de 5.600 personas han asistido a alguna de las actividades propuestas y el feedback recogido es de satisfacción total tanto de la organización y del contenido de las actividades.

- **Promovida de la participación ciudadana de la juventud-MIGRACIONES**

Durante 2018 se ejecutó el proyecto de empoderamiento de la juventud en colaboración con las organizaciones Asociación Aminata para la Educación y la Cultura y la sección juvenil del Ayuntamiento de Gueñes (País Vasco), Gugaz Gueñes, financiado por la Diputación Foral de Bizkaia.

Tras meses de trabajo online entre los grupos de Gandiol y Gueñes, se realizó un viaje de 6 personas (4 chicos y 2 chicas) a Bizkaia en el mes de abril. El proyecto tenía un segundo objetivo de reivindicar el derecho a viajar de la población africana, muchas veces negado, y por lo tanto se une a las actividades del eje de migraciones en el sentido de reivindicar las migraciones seguras.

Tras la vuelta de las personas a Senegal, en el mes de junio se realizó una actividad de restitución pública del proyecto, la visita a Bilbao y los aprendizajes, con la juventud del pueblo. Este año se ha conseguido financiación para la fase 2 de este proyecto, esta vez con el Ayuntamiento de Berango (Bizkaia)

- **Promovida la salud comunitaria de calidad**

Tras las primeras acciones el año pasado en esta línea, este año 2018 se hicieron las siguientes apuestas por la salud:

- Visita médica gratuita por parte de un grupo de 2 oftalmólogas que realizaron 600 consultas y graduaciones y entrega de 403 gafas graduadas en 4 puntos de la Comuna de Ndiebene Gandiol (Tassiner-dispensario-, Pilote -Centro Cultural Aminata-, Ricotte -escuela primaria-, Ndoye Diagne-calle-)
- Apoyo a las 72 horas de consulta medicas gratuitas de la Convention de Gandiol
- Dotación de medicamentos y material médico
- Grupo de discusión con la matrona, las asistentes de 4 pueblos y dos matronas de España
- Puesta en marcha del proyecto "La salud de las mujeres. Nuestro bien común", financiado por la Diputación Foral de Gipuzkoa a través de la ONGD KCD, en noviembre de 2018.

- **Salidas sensibilización medioambiental con las clases de la escuela de Pilote**

Durante el curso escolar 2017-2018 la medioambientalista Irene Sánchez organiza junto con la profesora de la escuela primaria de Pilote Barre, Madame Badji, un grupo de jóvenes amigos de la naturaleza que se reúnen todos los martes para realizar actividades de corte medioambiental como excursiones, batidas de limpieza, reciclaje, plantación de árboles, creación de un huerto, etc. A final del curso se hace una restitución con los socios institucionales como es el Comandante del Parque nacional de la Langue de Barbarie o el responsable de Agua y Bosques.

En el mes de octubre la actividad recomienza en Pilote Barre y se incluyen dos nuevas escuelas que se adhieren al programa (Ndiebene y Tassinere), y que serán gestionadas por dos animadoras de Hahatay.

- **Formulación de un proyecto sobre gestión y transformación de basuras plásticas**

Durante este año se ha formulado un proyecto sobre la gestión y transformación de basuras plásticas que se presentará a principios de 2019 para financiación. Para ello se ha contando con la colaboración de un grupo de chicas para la realización de un diagnostico sobre residuos familiares y también se han tenido contactos con un grupo internacional de reciclaje de plásticos (Precious Plastic) y con la escuela de Somorrostro (Bizkaia)



VOLUNTARIADO

1. Crear un espacio de encuentro entre África y Europa donde compartir experiencias y sueños

Dar la posibilidad de conocer África a personas de todo tipo y participar en actividades de desarrollo en Gandiol

- **Campamento de Verano 2018 - DEKANDOO**

La presente ha sido la 9ª edición de estas convivencias o laboratorios de participación comunitaria se desarrollo entre el 20 de julio y el 21 de agosto, teniendo por objetivo principal crear un "espacio de encuentro que una a un grupo de personas con la misma inquietud y el compromiso de implicarse por un desarrollo humano integral". Este año hemos rebautizado el proyecto: o que en ediciones anteriores llamábamos Campamentos de Trabajo pasamos ahora a bautizarlo como programa Dëkandoo que significa "vecina o vecino", denominación que creemos transmite mejor el verdadero espíritu del programa que ofrecemos.



Los objetivos que se buscan son:

- Convivir con personas de otras culturas
- Aprender y enriquecerse mutuamente
- Conocer otras maneras de vivir y de relacionarse
- Cuestionarse el orden actual del mundo.

Para ello, Hahatay propone tres tipos de actividades que funcionan como herramientas para alcanzar este objetivo: construcción participativa, actividades infantiles y espacio intercultural. Estas actividades funcionan como "excusas" o herramientas para que españoles (y otras nacionalidades) y senegaleses se reúnan, reflexionen y actúen conjuntamente.

Este año no ha habido acompañamiento por parte del voluntariado internacional en la gestión del programa, siendo el grupo joven de Hahatay quien ha ejercido todos los puestos del organigrama de trabajo. La evaluación ha desprendido aciertos y errores que estamos incorporando a la "receta" de la próxima edición.

Para que la gente aprovechara más la experiencia, y gracias a recomendaciones de las ediciones anteriores, hemos realizado 4 quincenas de solamente 10 personas cada una. Así, se han recibido 40 personas voluntarias extranjeras y otras 20-25 personas de Senegal.

- **Propuestas "voluntariados de media/larga duración"**

Durante el año 2018 se acogieron a varias personas voluntarias de larga duración:

- Ezequiel (Zeke) en el tema de audiovisuales (mediados de junio hasta septiembre)
- Luis, en arquitectura (de junio a septiembre)
- Paloma, para la actividad de creación de jabones agosto)
- Itziar, para actividad musical infantil y clases de español (agosto-octubre)
- Azahara, para actividad infantil y clases de español (mediados de noviembre-principios de diciembre)

- **Visitas puntuales**

- Grupos de Valencia y de las Islas Canarias
- Grupo de Karmala Cultura

- Igualmente Hahatay ha continuado una colaboración con las empresas de turismo sostenible [Doxandem](#) y [Viento Norte Sur](#) organizando actividades para el conocimiento del trabajo y de la comunidad gandolesa.
- Alumnos de Turismo de la Universidad Ramón Llul de Barcelona .
- Raw Material Company de Dakar
- Delegación de la cooperación vasca formada por los diputados Teresa Laespada (Bizkaia) y Denis Itxasu (Guipuzkoa) y sus directores de cooperación y una delegación de periodistas
- Delegación de Open Arms
- Equipo de Radio 3 de Radio Nacional de España
- Consejero de Trabajo e Inmigración de la Embajada de España en Dakar
- Responsable de Cooperación de la Embajada de Canadá en Senegal
- Muchísimas visitas de ONGDs y otros actores de cooperación así como personas a título individual.

Dar la posibilidad a senegaleses de conocer europeos y compartir experiencias y aprendizajes juntos

Durante los campamentos de verano particularmente pero también a lo largo de todo el año, Hahatay acoge diferentes voluntarios senegaleses para el apoyo a las actividades de la organización y compartir experiencias con personas procedentes de todo el mundo como forma de intercambio y aprendizaje mutuo.



FONDOS Y PARTENARIADOS

Este año la asociación Hahatay ha obtenido fondos de la entidad creada por una exvoluntaria de Hahatay, asociación Mérope de economía redistributiva, y de la Fundación Mentxaca.

El resto de actividades se han financiado principalmente a través del aporte de socias y socios, aportes puntuales de personas amigas y de los aportes de las y los voluntarios que han venido a las convivencias.

Igualmente este año por primera vez hemos recibido **financiación pública**, concretamente:

- **Diputación Foral de Bizkaia** con Asoc. Aminata y Gugaz Güeñes
- **Ayuntamiento de Bilbao** a través de KCD-ONGD y la Asoc. Aminata
- **Ayuntamiento de Berango**, a través de la Asoc. Aminata
- **Ayuntamiento de Sangüesa**, a través de la Asoc. Aminata
- **Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID)**, a través de Cideal
- **Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)**, a través de Cultura Dakar (sección cultural de la Embajada de España)
- **Diputación Foral de Guipúzcoa** a través de KCD-ONGD
- **GIZ-cooperación alemana**

Socias y socios

A través de la página web de Hahatay se puede uno asociar a la organización y pagar una cuota mensual o puntual para contribuir a las actividades que se desarrollan en Gandiol. <http://hahatay.org/colabora-hazte%20socio>

Libros “3052 persiguiendo un sueño” y “a las 15:00”

Mamadou Dia, autor de los dos libros y fundador de Hahatay Son risas de Gandiol, dedica 4 euros de la venta de cada ejemplar de su primera publicación y 1 euro de la segunda a las actividades de la asociación Hahatay. Ambos libros se pueden adquirir a través de la web de Hahatay o del autor.

Voluntariado

El coste del campamento de verano ha sido de 30 euros al día. En este dinero se incluye tanto alojamiento, manutención, desplazamientos de Dakar a Gandiol (y vuelta, que no se ha quedado nadie!), desplazamientos internos en la región de Saint Louis, pero también todas las actividades que se realizaron en el periodo del campamento: materiales para la construcción del aula, para las actividades infantiles, unas pequeñas motivaciones a los traductores de español y al equipo senegalés, a las mujeres que nos hacen la comida, las actividades culturales y de ocio, etc.

Jokoo

La consultoría sobre comercio internacional Jokoo.int, basada en Dakar, colabora con Hahatay a través de su “compromiso Jokoo” <http://www.jokoo.int/index.php/es/compromiso-jokoo>

Aunque creemos que hemos trabajado bastante este año, seguimos con muchos retos

- Seguir reflexionando sobre la mejora de la implicación de las mujeres jóvenes en nuestras actividades
- Profesionalizarnos más en la gestión de proyectos
- Hacer un plan de acción a medio plazo que se adapte a las nueva estrategia de Hahatay.
- seguir empoderando a la juventud de Gandiol y sensibilizando a las autoridades sobre el potencial de la juventud.
- mejorar nuestra organización interna y conformación de equipos en Senegal y España y la visibilidad de nuestro trabajo
- seguir promoviendo los discursos propios y la creación de redes nacionales e internacionales
- seguir promoviendo la reflexión y el debate en España y sobre todo en Senegal sobre los derechos humanos de los migrantes
- seguir cruzándonos en nuestro camino con mucha gente maravillosa de la que aprender



TRANSPARENCIA Y VISIBILIDAD

Actualizamos nuestras páginas del Facebook todo lo que podemos (Hahatay son risas de Gandiol / Centre Culturel Aminata Gandiol / Dia Mamadou / Mamadou Dia) y a través de la renovada web de www.hahatay.org que incluye una pestaña para el Centre Culturel Aminata.

En un ejercicio de transparencia, Hahatay pone a disposición de todas las personas que lo deseen tanto los detalles de las actividades como de las cuentas de la asociación y respondemos lo mas rápido que la lenta conexión senegalesa nos lo permite, a través del mail info@hahatay.org

Equipo Hahatay,

Enero 2019

Con el apoyo de:

