Memoria 2019

Hahatay es una asociación senegalesa, inscrita en el registro de asociación de la Gobernanza de la Región de Saint Louis el 3 de octubre de 2016 bajo el número N. 001645GRSL/YD, tras dos años de ejercicio de actividades en España y Senegal bajo cobertura del registro español de asociaciones en Cataluña, con el que actualmente no se ejerce.

Su origen nace de la doble experiencia migratoria de Mamadou Dia, su fundador: en 2006 este joven emprendedor no se conforma con las oportunidades que se le ofrecen en su entorno ni con las trabas burocráticas que los países europeos le ponen para proseguir sus estudios superiores en Francia, por lo que decide optar por otra vía más arriesgada. Tras 9 años de periplo en España y su necesario cuestionamiento identitario, societario y político, Mamadou decide volver a su país de origen a comprometerse activamente con su desarrollo.

Es esta una nueva experiencia migratoria, también llena de barreras y prejuicios, para empezar un proyecto que busca generar cambio y conciencia crítica entre la juventud. El objetivo principal de Hahatay es **luchar contra la emigración de la juventud africana en condiciones de inseguridad**. Para ello se trabaja concretamente en dos líneas de actuación, que son #nuestrarespuesta a la cuestión migratoria actual en un mundo globalizado e interconectado:

#MIGRAR ES UN DERECHO (sensibilización, información e incidencia política)
#GANDIOL ES EL DORADO (desarrollo comunitario)

Resumen del año 2019

El año 2019 ha sido un año de muchos cambios y retos. Hemos crecido mucho, y eso nos ha exigido una profesionalización a gran velocidad, un proceso complejo pero muy rico que está consiguiendo ilusionar a mucha gente joven de la comunidad.

Terminamos el año 2018 avanzando una reflexión / revolución interna, de la que ha surgido una nueva estrategia, concretizada en el Plan Estratégico Institucional de Hahatay 2019-2024 (un documento a disposición de aquellas personas interesadas) y en una primera versión de la Estrategia de Género de la entidad que se completará en 2020 con un diagnóstico y un plan de acción.

Pese a todo, no hemos perdido nuestra esencia y hemos seguido acogiendo en Gandiol a decenas de personas de todo el mundo, con las que hemos soñado un mundo distinto, mejor. Os lo contamos.

Avances en nuestras líneas estratégicas de trabajo

Líneas estratégicas en el área de Migración (En Senegal y en el exterior)

INFORMAR - Sensibilizar sobre las causas, consecuencias y prejuicios ligados a las migraciones internacionales a través de charlas y conferencias

- Mamadou Dia participa en el Seminario “Infancia en Movimiento” organizado por Save The Children en Bilbao en marzo
- Amadou Mbaye participa en el I Congreso Internacional de Educación e Intervención Psicoeducativa, Familiar y Social en la ULPGC en marzo
- Mamadou Dia presenta su libro y la experiencia de migración africana hacia Europa en el Festival de Cine Comunitario Ojo al Sancocho (Colombia) en octubre
- Mamadou Dia presenta su experiencia migratoria en la sesión de apertura del III Congreso de Formación en Desarrollo Sostenible (CODES) en Valladolid en octubre
- 5 tés debates sobre migraciones y desarrollo
- Creación de un punto de orientación juvenil en el Centro Cultural Aminata

DEBATIR - Animar el debate intercultural y reflexionamos para la creación de una ciudadanía global, a través de talleres

- 7 jóvenes de Gandiol (3 chicas y 4 chicos) participan en un Intercambio con jóvenes de Berango, en el País Vasco, en marzo
- 3 jóvenes del Centro Cultural Aminata de Gandiol participan en una gira por 11 centros formativos en Bilbao en octubre
- Amadou Mbaye participa en el encuentro sobre experiencias africanas entorno a la hospitalidad, Grigri Pixel, en Madrid, en octubre
- Mas de 60 personas procedentes en su mayoría de Senegal y España participan en el programa de convivencia Dekandoo en Gandiol en julio y agosto
- 3 estudiantes de la Universidad de Granada (becados por el CICODE) y 2 de la Universidad de Valladolid son acogidos en Gandiol para la realización de sus practicas a lo largo del año
- Estudiantes de la Universidad Ramon Llul de Barcelona, de la Universidad de Seattle, del Centro de Formación Profesional de Somorrostro, un grupo de scouts españoles y senegaleses a través de la ONG MAD África de Sevilla, participan en actividades especificas sobre migraciones, interculturalidad y ciudadanía en el Centro Cultural Aminata a lo largo del año
- Mamadou Dia participa en el proyecto musical de Alibeta, “Ubuntu Roads” en Saint Louis

INCIDIR- Hacer incidencia política a través de la interlocución y mediación con las autoridades y la creación de un discurso en medios de comunicación

- Más de 80 participantes (20 profesionales) de 5 países europeos y africanos participan en el Encuentro JournAfrique de reflexion sobre periodismo entre las dos orillas (Africa y Europa) en Gandiol en enero
- Apoyo a la grabación en Gandiol y promoción del videoclip y del documental ¿Dónde irán? de Green Valley sobre la migración africana en Europa
- Participación en el documental sobre migraciones realizado por Nosolofilm.es de Carlos Cano
- Participación en el libro del periodista alemán Thomas Schmid para la fundación Heinrich-Boll-Stiftung sobre migraciones en Senegal
- Participación en la serie especial sobre migraciones de TV5 Monde
- Participación en el programa "Dimanche Soir" de la cadena senegalesa RTS
- Colaboración como partenaire en el proyecto de El País/Planeta Futuro, Un año en Saint Louis
- Colaboración como *fixer* para diferentes medios internacionales
- Entrevistas y reportajes en medios de comunicación: EL Correo , El Salto, El País, Planeta Futuro, Cadena Ser, …
- Participación en talleres de reflexión sobre la puesta en marcha de los *Bureau D'Accueil et Orientation* de la Dirección de Senegaleses en el Exterior y la Agencia Regional de Desarrollo en Saint Louis
- Participación de 30 jóvenes de Gandiol en la formación ofrecida por la asociación Antirrumores de Andalucía

EL DIARIO VASCO

EL LINGOTE DEL NUEVO MUNDO

La subida de las cotizaciones que planea el Gobierno afecta a 30.000 guipuzcoanos

EL LIBRO DE MAMADOU

APOYAR LAS MIGRACIONES SEGURAS- Promover las migraciones seguras buscando viajes, formaciones, estancias de jóvenes africanos en Europa

- Selección de Ndeye Marie Diouf – voluntaria de Hahatay- como becaria CICODE para cursar estudios de postgrado en la Universidad de Granada durante el curso escolar 2019-2020 (la 3ª dentro de esta colaboración)
- Enviado a Assane Dieye, responsable de la granja Menenek de Gandiol a hacer prácticas a dos granjas modernas de la Diputación Foral de Bizkaia durante el mes de abril
- Presentación grupal del viaje de intercambio de 7 jóvenes de Gandiol a País Vasco, ante 30 jóvenes gandioleses en abril
- Conseguidos 2 visados de turista a título individual por jóvenes que han participado en los intercambios organizados por Hahatay
- Participación como mediadores sociales y familiares en el proyecto Aquí y Allí de la Fundación Probitas (Barcelona) que promueve el acompañamiento al retorno de 5 jóvenes de Senegal

CREAR ALTERNATIVAS - Visibilizar proyectos que ofrecen alternativas a la migración en situación de inseguridad

- Apoyo al desarrollo y consolidación de los proyectos Fii la bokk de los hermanos Thioune, de Thimbo Samb en Kayar y de la asociación Ndank Ndank de Dionear

CONVIVENCIA - Facilitar la instalación en Gandiol a todas las personas que quieran venir a conocer y a aportar a la realidad africana

- Apoyo a la instalación de la voluntaria de Hahatay Nuria del Rey en Senegal (8ª en los últimos 5 años)

DIASPORA - Trabajar conjuntamente con la diáspora africana en Europa

- Participación de Mamadou Dia en eventos de Conciencia Afro (Madrid), KOOP SF 34 y la asociación Panafricana de Bilbao, Top Manta y Diamcom (Barcelona)
- Creación de mesas de dabate junto con la diáspora africana en España y actores y actrices de desarrollo africanos durante la coordinación de Mamadou Dia del *African Village* del Festival Rototom Sunsplash. Es la primera vez que un africano coordina este espacio.

Líneas estratégicas en el área de Desarrollo Comunitario DEF'ART JOTNA (en Gandiol)

ECONOMIA - Dinamizar del tejido económico local

- Contribución de más de un 80% de los gastos de los proyectos al tejido económico local, incidiendo en la formalización de las pequeñas y medianas empresas de Gandiol
- Generación de más de 40 empleos jóvenes alrededor de las actividades de Hahatay (33% de mujeres)
- Puesta en marcha de 8 iniciativas económicas de carácter social alrededor de Hahatay: la granja Menenek, la empresa de construccion Ban ak Suuf, el grupo de teatro Ettu Gandiol, la productora Fess, la radio Guem Sunu Bopp, la cafetería Ndaje bi, la empresa de reciclaje Defaratt y la empresa turística Sunu Keur- Dekandoo
- Formación emprendimiento para 14 personas (8 mujeres)
- Participación en el proyecto African Basque Challenge (ABC) para la promoción del emprendimiento social e intercultural de 60 jovenes senegaleses y europeos con el Mondragon Team Academy, Estia, Jokko y Impact Hub Dakar.

CONSTRUCCION- Promover una manera de construir alternativa y empoderadora

- Realización de 8 nuevas construcciones con materiales reciclados o sostenibles en Gandiol: Residencia Dekandoo, 3 ampliaciones y 3 nuevas aulas de preescolar en 6 pueblos de Gandiol, el comienzo de una fabrica de transformación de plástico reciclado
- 9 acciones comunitarias que reúnen a la población entorno a labores constructivas menores con el fin de generar apropiación de la infraestructura
- Formación en construcción sostenible para 10 personas (2 mujeres)
- Inclusión de 6 mujeres en el equipo de construcción
- Colaboración con el programa Route Artlantique para la concepción y elaboración de muebles con cayuco reciclado en junio

EDUCACION - Mejorar el acceso a la educación preescolar de calidad como base de la formación reglada - i. Completar el CV escolar formal con capacidades complementarias

- Construcción de 6 nuevas infraestructuras y 6 cantinas escolares.
- Programa de desayunos escolares para 352 niños y niñas de 6 pueblos durante 12 meses
- Oferta gratuita de actividades puntuales a centros escolares: taller de cuentos en 2 centros, taller de migraciones en el Instituto de Tassinere, programa de medio ambiente en 2 centros de secundaria y taller y proyección de cine documental en colaboración con el Festival de Cine Documental de Saint Louis en 2 centros educativos.
- Oferta gratuita de actividades abiertas a público infantil: Lectura y dictados en la biblioteca, clases de español, clases de inglés, clases de guitarra, programa semanal de cine infantil, espectáculos infantiles.
- Oferta gratuita de actividades de ocio durante las vacaciones de verano: programa Reewu Xaley por las mañanas y actividades infantiles en el marco del programa de convivencia Dekandoo

SALUD- Mejorar las infraestructuras y competencias profesionales en salud, sobretodo en la salud femenina

- Apoyo durante 12 meses al centro de salud de Tassinere con el pago de una matrona suplementaria
- Compra de equipos y materiales nuevos
- Jornada de limpieza comunitaria del centro de salud
- Programa de sensibilización comunitaria y a traves de la radio sobre cáncer de mama, cáncer de cuello de útero, planificación familiar y salud sexual y reproductiva
- Realización de una radionovela sobre salud con 5 episodios
- Talleres de nutrición para 30 personas

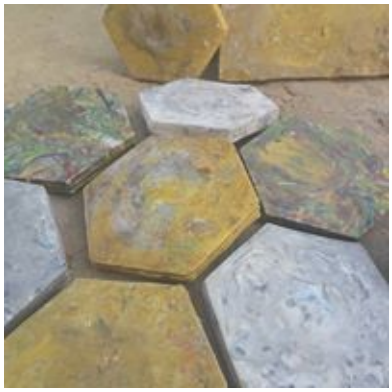
FORMACION PROFESIONAL - Facilitar el acceso a la formación profesionalizante de carácter práctico y orientado a las demandas sociales

- Cursos de informática, socorrismo, español, de guitarra, agentes antirrumores, de video, de costura, curso de español, etc.
- Talleres sobre derechos de las mujeres, nutrición, recuperación de recetas tradicionales, de foto documental, de técnicas fotográficas, de
- Formaciones sobre emprendimiento, gestión de empresa y medioambiente, en costura, en reportero comunitario, en salud animal y gestión de granja moderna, en construcción sostenible
- Apoyo a la adquisición de experiencias prácticas para el equipo: Modou Diop y Ablaye Gueye en la 11ª edición del festival Duo Solo Dance en Saint Louis, con la compañía Diagn'art; Mame Boury Sarr, Tahir Diop, Medoune Diop, Assane Dieye, Djibril Dieye y Ousseynou Dieye en la formación sobre gestión de organizaciones, proyectos culturales, mind-mapping y toma de palabra en colaboración con la Cooperación Alemana (GIZ) en Le Chateau; Khadim Diop, participación en el festival Rototom en Benicassim (España), como ayudante en la gestión del African Village; Fatou Diagne en la biblioteca del Instituto Francés en Saint Louis; Modou Diop, responsable de comunicación del Centro Cultural Aminata, participación a la grabación de la serie "Bruits de Tambour" de France Culture en Dakar y la ONG RAES; dos reporteros comunitarios en la emisora de Saint Louis Radio Dunya

MEDIOAMBIENTE - Trabajar por un Gandiol más limpio y la reflexión medioambiental

- Puesta en marcha del proyecto Defaratt sobre reciclaje de plásticos duros – creación de una pequeña empresa de transformación y creación de productos a partir del plástico reciclado, programa de recogida de residuos y de sensibilización comunitaria. En colaboración con el Centro de Formacion Profesional de Somorrostro (Bizkaia) y con Nosolofilms.es

- Programa medioambiental con la escuela secundaria de Ndiebene y de Tassinere durante el curso escolar 2018-2019
- Convenio de colaboración con el Parque nacional de la Langue de Barbarie de Gandiol (PNLB)



TURISMO- Poner Gandiol en el mapa del turismo comunitario y sostenible

- Puesta en marcha de la empresa Sunu Keur - Dekandoo para la gestión de 5 cabañas turísticas durante todo el año
- Colaboración con programas de turismo sostenible como Doxandem

AGRICULTURA Y GANADERIA- Promover una agricultura/ganadería moderna, innovadora, solidaria, en red y atractiva para la juventud

- Puestas en marcha 2 granjas piloto de raza de cordero y oveja mejorada para mujeres jóvenes en Gandiol
- Formacion en salud animal y granja moderna para 6 chicos y 6 chicas
- Participación activa en la Federación de ganaderos de Saint Louis
- Promoción de un programa de intercambio comunitario de corderos Ladoum con el objetivo de mejorar la raza en la zona
- Creados 2 huertos y 2 gallineros comunitarios en los pueblos de Mouit y Ricotte

CULTURA - Fomentar una visión cultural autóctona, diversa y abierta como herramienta para la transformación social

- Realizadas 210 actividades culturales en el Centro Cultural Aminata durante 12 meses, con un participación cercana a las 12.000 personas (58% mujeres)
- Organización de la 4ª edición del festival comunitario Taaru Gandiol, coordinado por Tekhe Ka y un grupo de jóvenes de diferentes pueblos. Durante una semana, se han realizado 14 actividades que lograron la movilización de casi 5.000 personas, 48% mujeres.
- Red de vínculos con Le Chateau, ONI, Djarama, el Festival de Cine Invisible de Bilbao, el Festival de Cine Documental de Saint Loius, el Instituto Francés de Saint Louis, el Centro Regional Cultural, entre otros

COMUNICACIÓN - Crear nuestros propios discursos a través de una comunicación comunitaria comprometida y con proyección externa

- Puesta en marcha de la radio comunitaria de Gandiol ***Guem Sunu Bopp FM*** en el 88.3 de FM
- Realización de un manual de radio comunitaria para 30 jóvenes formados
- Consolidación de la ***compañía de teatro Ettu Gandiol,*** donde participan una veintena de jóvenes, bajo la dirección de Beleu Dia, en el formato de teatro del oprimido
- Consolidación de la productora ***Fess production***, conformado por un grupo de 4 chicas y 2 chicos, que realiza videos para Hahatay y otros clientes.
- Realización de un libro de recetas tradicionales de cocina de Gandiol, un recopilatorio de historias orales y otro de saberes tradicionales ligado a la salud.

IGUALDAD - Impulsar la participación de las mujeres en el desarrollo comunitario en igualdad

- Más de 20 chicas jóvenes participan en la Célula Femenina, un grupo autorregulado al que se ha acompañado en sus demandas formativas en informática y en audiovisual durante este año
- Contratación de una técnica de género en Hahatay, Nuria del Rey, que trabaja entre otras cosas en el refuerzo de capacidades de las chicas jóvenes
- Puesta en marcha del Protocolo de género del Centro Cultural Aminata
- Realización de un trabajo interno específico de cara al 8M, 25N y el Taaru Gandiol

MEDIACION- Mediar entre las autoridades y el pueblo

Mamadou Dia participa activamente en las estrategias del ayuntamiento para el desarrollo comunitario, y miembros municipales participan en actividades de Hahatay como el Festival Taaru, en el Consejo de Administración de la Radio, etc

Fondos y partenariados

Este año la asociación Hahatay ha obtenido **fondos privados** de las entidades Fundación Mentxaca, Microfides, Rototom Sunsplash y Probitas (Grifols)

Igualmente se han gestionado varias **financiación pública**, concretamente:

- **Diputación Foral de Bizkaia** con Asoc. Aminata
- **Ayuntamiento de Bilbao** a través de KCD-ONGD y la Asoc. Aminata
- **Ayuntamiento de Güeñes** a través de Gugaz
- **Ayuntamiento de Berango**, a través de la Asoc. Aminata
- **Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo** (AACID), a través de Cideal
- **Agencia Vasca para la Cooperacion al Desarrollo (AVCD),** a través de KCD y de la Asoc. Aminata
- **Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo** (AECID), a través de Cultura Dakar (sección cultural de la Embajada de España)
- **Diputación Foral de Guipúzcoa** a través de KCD-ONGD
- **GIZ-cooperación alemana**

.

Pese a esto, la confianza y el aporte de las personas a titulo individual siguen siendo cruciales para hacer actividades puntuales que son difícil de sufragar de otro modo.

Socias y socios

A través de la página web de Hahatay se puede asociar a la organización y pagar una cuota mensual o puntual para contribuir a las actividades que se desarrollan en Gandiol.

Libros "3052 persiguiendo un sueño" y "a las 15:00"

Mamadou Dia, autor de los dos libros y fundador de Hahatay Son risas de Gandiol, dedica 4 euros de la venta de cada ejemplar de su primera publicación y 1 euro de la segunda a las actividades de la asociación Hahatay.

Convivencias Dekandoo

El coste de las convivencias es de 30 euros/día, que incluye: alojamiento, manutención, desplazamientos de Dakar a Gandiol, desplazamientos internos en Saint Louis, y todas las actividades que se realizaron en el periodo del campamento: materiales para la construcción, actividades infantiles, motivaciones a los traductores de español y al equipo senegalés, a las mujeres que nos hacen la comida, las actividades culturales y de ocio, etc.

Jokoo

La consultoría de comercio internacional Jokoo.int basada en Dakar, colabora con Hahatay a través de su "compromiso Jokoo"

Transparencia

Hahatay mantiene su compromiso de informar de nuestras actividades a través de redes sociales, videos, artículos, memorias, etc con total transparencia y sinceridad

mail: info@hahatay.org - web: www.hahatay.org

Hahatay son risas de Gandiol
Sunukeur Dekandoo
Centre Culturel Aminata Gandiol
Bergerie Gandiol Menenek
Gandiol Gem sunu bopp FM
Festival Taaru Gandiol
Fess production Gandiol

Con el apoyo de: