

Memoria 2020



Hahatay es una asociación senegalesa, inscrita en el registro de asociación de la Gobernanza de la Región de Saint Louis el 3 de octubre de 2016 bajo el número N. 001645GRSL/YD, tras dos años de ejercicio de actividades en España y Senegal bajo cobertura del registro español de asociaciones en Cataluña, con el que actualmente no se ejerce.

Su origen nace de la doble experiencia migratoria de Mamadou Dia, su fundador: en 2006 este joven emprendedor no se conforma con las oportunidades que se le ofrecen en su entorno ni con las trabas burocráticas que los países europeos le ponen para proseguir sus estudios superiores en Francia, por lo que decide optar por otra vía más arriesgada. Tras 9 años de periplo en España y su necesario cuestionamiento identitario, societario y político, Mamadou decide volver a su país de origen a comprometerse activamente con su desarrollo.

Es esta una nueva experiencia migratoria, también llena de barreras y prejuicios, para empezar un proyecto que busca generar cambio y conciencia crítica entre la juventud. El objetivo principal de Hahatay es **luchar contra la emigración de la juventud africana en condiciones de inseguridad**. Para ello se trabaja concretamente en dos líneas de actuación, que son #nuestrarespuesta a la cuestión migratoria actual en un mundo globalizado e interconectado:

#MIGRAR ES UN DERECHO (sensibilización, información e incidencia política)

#GANDIOL ES EL DORADO (desarrollo comunitario)

Resumen del año 2020

El año 2020 ha sido un año realmente excepcional también para HAHATAY, como para el resto del mundo. En Senegal también hubo estado de alarma y restricción de movimientos, limitación de contacto, toque de queda etc aunque no hubo confinamiento. El parón derivado del coronavirus nos ha confrontado a muchos retos, debido a la ejecución de varios proyectos en marcha pero también nos ha obligado a replantearnos muchas cosas y a buscar alternativas, algo que valoramos.

Terminamos el año 2020 con muchos desafíos pero también con sólidas alianzas con muchas entidades socias que nos recuerdan que no estamos solas en la construcción de un mundo diferente. Pese a toda su dureza, el 2020 nos ha recordado que vamos por el buen camino: trabajando en colectivo, desde lo local pero contribuyendo a la reflexión del mundo, del que somos parte, y de la mano con la Naturaleza, de la que también somos parte. Os lo contamos.

DEBATIR - Animar el debate intercultural y reflexionamos para la creación de una ciudadanía global, a través de talleres

- Trabajo durante el curso escolar 2019/2020 con el Instituto Al Qaceres de Extremadura durante todo el año, y preparación del viaje (posteriormente anulado) de dos jóvenes para impartir talleres con el alumnado, que finalmente realiza Mamadou Dia en el mes de octubre.
- Programa Dekandoo de convivencia con jóvenes de 5 regiones de Senegal
- Realización de un “Recetario para nuevas formas de convivencia” con antiguos voluntarios y voluntarias de Hahatay que han pasado por Gandiol, tanto de Senegal como de España.
- Participación en el manifiesto “Ñuni Neen” promovido por el artista Alibeta
- Dinamización de un programa de intercambio entre 12 jóvenes de la Universidad del País Vasco (estudiantes de Comunicación) y jóvenes comunicadores de Gandiol



INCIDIR- Hacer incidencia política a través de la interlocución y mediación con las autoridades y la creación de un discurso en medios de comunicación



- Participación en calidad de ponente de Mamadou Dia en las Jornadas de Cooperación Española descentralizada para el Desarrollo (febrero, Bilbao) y en diciembre en la inauguración de la nueva sede de la Agencia Vasca de Cooperación para el Desarrollo (AVCD)
- Publicación del libro 3052 en francés y distribución de ejemplares entre asociaciones y estudiantes.
- Coorganización del 11º encuentro de Comunicación y Cultura de KCD ONGD bajo el tema “Experiencias africanas para la transformación social”, para visibilizar iniciativas interesantes de África Occidental

- Continuación de la colaboración como partenaire en el proyecto de El País/Planeta Futuro, [Un año en Saint Louis](#)
- Colaboración como *fixer* para diferentes medios internacionales: Televisión Canaria, La Vanguardia, El País, The New York Times, etc
- Entrevistas y reportajes en medios de comunicación: [radio Las Palmas](#), [Deia](#), [La Vanguardia](#), [El País](#), [Televisión Canaria](#), etc
- Adhesión a la red de migraciones y desarrollo (REMIDEV) y del colectivo *Lu waral Lii* de 40 asociaciones de base senegalesas de reflexión sobre las causas sobre la recrudescencia de las salidas por mar hacia Europa. Firma del Comunicado de prensa.



APOYAR LAS MIGRACIONES SEGURAS- Promover las migraciones seguras buscando viajes, formaciones, estancias de jóvenes africanos en Europa

- Selección de Dieynaba Sow como becaria CICODE para cursar estudios de postgrado en la Universidad de Granada durante el curso escolar 2020-2021 (la 4ª dentro de esta colaboración)



- Consecución de dos visados para dos jóvenes de Hahatay en el marco de su participación a eventos en España en el mes de abril que fueron posteriormente anulados debido a la covid_19
- Participación como mediadores sociales y familiares en el proyecto Aquí y Allí de la Fundación Probitas (Barcelona) que ha acompañado al retorno de 5 jóvenes de Senegal (edición 2019-2020) y otras 5 personas en la 2ª edición 2020-2021
- Apoyadas 2 demandas individuales de consecución de visados ante el Consulado Español en Dakar

CREAR ALTERNATIVAS - Visibilizar proyectos que ofrecen alternativas a la migración en situación de inseguridad

- Apoyo al desarrollo del proyecto de la asociación Ndank Ndank de Dionewar
- Colaboración con el proyecto KENU de la entidad ONI de Dakar



DIASPORA - Trabajar conjuntamente con la diáspora africana en Europa

- Sesiones de trabajo de Mamadou Dia con el Colectivo Panafricanista de Bilbao, Top Manta y Diamcom (Barcelona)
- Creación de una mesa especial diáspora en el marco del 11º encuentro de Comunicación y Cultura de KCD ONGD bajo el tema “Experiencias africanas para la transformación social”, para visibilizar iniciativas interesantes de África Occidental

Líneas estratégicas en el área de Autorrealización Comunitaria DEF’ART JOTNA (en Gandiol)

ECONOMIA - Dinamizar del tejido económico local

- Contribución de más de un 80% de los gastos de los proyectos al tejido económico local, incidiendo en la formalización de las pequeñas y medianas empresas de Gandiol
- Mantenimiento de más de 40 empleos jóvenes alrededor de las actividades de Hahatay (33% de mujeres)
- Mantenimiento de 8 iniciativas económicas de carácter social alrededor de Hahatay: la granja Menenek, la empresa de construcción Ban ak Suuf, el grupo de teatro Ettu Gandiol, la productora Fess, la radio Guem Sunu Bopp, la cafetería Ndaje bi, la empresa de reciclaje Defaratt y la empresa turística Sunu Keur- Dekandoo.
- Finalización del proyecto [African Basque Challenge \(ABC\)](#) 2019/20 para la promoción del emprendimiento social e intercultural de 60 jóvenes senegaleses y europeos con el Mondragon Team Academy, Estia, Jokko y Impact Hub Dakar. Participación en las nuevas ediciones de ABC con Canarias (como gestores de Senegal y coaches de equipos) y con Kenia (como gestores del equipo de Senegal)



CONSTRUCCION- Promover una manera de construir alternativa y empoderadora



- Realización de una fábrica de transformación de plástico reciclado, que alberga la empresa Defaratt, en el pueblo de Ndiebene
 - Comienzo de las obras del espacio de autorealización comunitaria Gem Sunu Bopp en el pueblo de Ndiol, con paja y arcilla y técnicas que permiten la rápida integración comunitaria: un centro de salud, una casa de las mujeres, un centro de comunicación comunitaria, varias aulas de formación profesional y un huerto experimental comunitario.
 - Realización de un techado para las mujeres que venden en el mercado de Ndiol
 - Promoción de la construcción sostenible con diferentes grupos locales y de paso por Gandiol a través de la realización de labores constructivas menores con el fin de generar apropiación de las técnicas y de la infraestructura.
- Formación en construcción sostenible para 6 mujeres
 - Inclusión de 15 mujeres en el equipo de construcción

EDUCACION - Mejorar el acceso a la educación preescolar de calidad como base de la formación reglada - i. Completar el CV escolar formal con capacidades complementarias



- Entrega de las 6 nuevas infraestructuras y 6 cantinas escolares.
 - Continuación del programa de desayunos escolares para 352 niños y niñas de 6 pueblos durante 3 meses y distribución de alimentos a las familias durante los 3 primeros meses de la pandemia
 - Oferta gratuita de actividades puntuales a centros escolares: taller y proyección de cine documental en colaboración con el Festival de Cine Documental de Saint Louis en 2 centros educativos.
- Oferta gratuita de actividades abiertas a público infantil: Lectura y dictados en la biblioteca, clases de español, clases de inglés, programa semanal de cine infantil, espectáculos infantiles.
 - Curso de guitarra, en colaboración con la Asoc. Leaozinho
 - Programas de radio educativos, en colaboración con el profesorado del liceo y con la participación del alumnado (apoyo durante el parón del COVID_19)



SALUD- Mejorar las infraestructuras y competencias profesionales en salud, sobretodo en la salud femenina

- Construcción en curso del nuevo Centro de Salud de Gandiol en el pueblo de Ndiol
- Apoyo durante 12 meses al centro de salud de Tassinere con el pago de una matrona suplementaria
- Apoyo a la realización de estrategias avanzadas en 4 pueblos
- Realización de una aplicación móvil sobre salud sexual y reproductiva para adolescentes, en cuyo proceso participaron una decena de chicas jóvenes y las matronas
- Realización de dos obras de teatro sobre planificación familiar
- Grabación de videos con pequeñas historias para la sensibilización sobre planificación familiar vía redes sociales, whatsapp e internet. Subidos a nuestro canal de youtube
- Programa de sensibilización comunitaria y a través de la radio sobre diabetes, planificación familiar, salud sexual y reproductiva, y Covid_19 y perspectiva de género
- Vídeos de sensibilización y promoción de las medidas de cuidado ante el COVID19, en youtube
- Tres jornadas de sensibilización sobre diabetes y actividad física realizadas en los pueblos de Pilote, Mouit y Tassinere. Una de ellas acompañada por consulta gratuita con test de glucosa y tensión. En colaboración con la Asociación de Diabéticos de Saint Louis, el Club de Fitness de Gandiol y el Puesto de Salud de Tassinère.
- Continuación de la emisión de la serie radiofónica "C'est la vie" sobre salud sexual y reproductiva. Acompañada de debates con diferentes personas invitadas (bajenu gox, relais comunitarias, profesorado, matronas, jóvenes, etc.)



- Apoyo en la sensibilización, en la distribución de kits de material higiénico durante la pandemia a las autoridades sanitarias locales y regionales
- Promoción de una vida saludable con la propuesta de actividades deportivas para todo tipo de personas: paseos, carreras, partidos de futbol y baloncesto, etc
- Realización de una serie radiofónica sobre salud y nutrición (NAKA YARAM BI) con participación de las matronas, agentes comunitarias de salud, etc.

FORMACION PROFESIONAL - Facilitar el acceso a la formación profesionalizante de carácter práctico y orientado a las demandas sociales

- Construcción en curso de 4 aulas de formación profesional en el pueblo de Ndiol “La Escuela de la Vida”
- Curso de iniciación al lenguaje documental, en colaboración con el Festival de Cine Documental de Saint Louis
- Taller sobre violencias de género y derechos de las mujeres, en colaboración con la UGB de Saint Louis, y taller de nutrición con grupos de mujeres de Gandiol
- Formaciones en construcción sostenible



MEDIOAMBIENTE - Trabajar por un Gandiol más limpio y la reflexión medioambiental



- Continuación de las actividades del proyecto Defaratt sobre reciclaje de plásticos duros
- Colaboración con [Nosolofilms](#) para el diseño de nuevos modelos y participación ciudadana
- Inauguración de la nueva fábrica, en el pueblo de Ndiebene y presentación del proyecto ante las autoridades competentes (ARD, Ayuntamiento de Gandiol, jefe del pueblo, PNLB, grupos de mujeres y de jóvenes)
- Convenio de colaboración con el Parque nacional de la Langue de Barbarie de Gandiol (PNLB)
- Divulgación de los procesos a diferentes tipos de públicos a través de videos de sensibilización para [escolares españoles](#) y para la [población gaudiolesa](#).

TURISMO- Poner Gandiol en el mapa del turismo comunitario y sostenible

- Continuación de la actividad de la empresa Sunu Keur - Dekandoo para la gestión de 5 cabañas turísticas durante todo el año
- Colaboración con programas de turismo sostenible como Doxandem y la agencia Sahel Decouverte

AGRICULTURA Y GANADERIA- Promover una agricultura/ganadería moderna, innovadora, solidaria, en red y atractiva para la juventud



- Continuación del programa de acercamiento de estudiantes de las escuelas de Gandiol a la granja moderna Menenek hasta el inicio de la pandemia
- Participación activa en la Federación de ganaderos de Saint Louis
- Continuación del programa de intercambio comunitario de corderos Ladoum con el objetivo de mejorar la raza en la zona
- Creado 1 huerto comunitario en el pueblo de Ndiol
- Puestos en marcha 4 jardines escolares en Pilote, Tassinère, Mouit y Ricotte, cuya pequeña producción fue repartida a familias de niños/as escolarizados/as en tiempos de covid_19
- Continuación del trabajo de los 2 gallineros comunitarios en los pueblos de Ricotte y Mouit (gestionados en cada pueblo por la asociación de mujeres del sitio). Funcionan correctamente generando beneficios para las responsables y las cantinas.

CULTURA - Fomentar una visión cultural autóctona, diversa y abierta como herramienta para la transformación social



- Realizadas más de 100 actividades culturales en el Centro Cultural Aminata durante 12 meses, con un participación cercana a las 7.000 personas (48% mujeres)
- Organización de la 5ª edición del festival comunitario Taaru Gandiol, del que solo se han podido ejecutar las actividades del programa previo (8 actividades) debido a un nuevo decreto de prohibición de agrupación pública publicado el 10 de diciembre.
- Mantenido y reforzada la red de vínculos con Le Chateau, ONI, Djarama, el Festival de Cine Invisible de Bilbao, el Festival de Cine Documental de Saint Louis, el Instituto Francés de Saint Louis, el Centro Regional Cultural, entre otros
- Llevada a Bilbao la exposición de la Federación Africana de Fotografía, “El Parlamento de las Mujeres” en el marco del 11ª edición del Festival de Cine Invisible de Bilbao”
- Apoyo a la difusión de la convocatoria y selección de películas africanas para la 11ª edición del Festival de Cine Invisible de Bilbao”. Participación en el evento en Bilbao
- Promoción de las actividades culturales de Gandiol en el marco del programa del Goethe Institut “[Culture au Senegal](#)”
- Realización de 5 residencias artísticas en 2020 (Egoi Suso, AWay – Ndar Danse - Sencirk, Jules Romain, Parlons Poesie et Mamadou Samba Diallo) en la Residencia Artística DEKANDOO
- Preparación de la participación en el OFF de la Bienal de Arte Contemporáneo de Dakar, que finalmente fue anulada, con un trabajo de promoción del trabajo comunitario de Gandiol bajo el título “El pueblo os habla”



COMUNICACIÓN - Crear nuestros propios discursos a través de una comunicación comunitaria comprometida y con proyección externa

- Construcción en curso del Centro de Capacitación en Comunicación Comunitaria (CCC) en el pueblo de Ndiol
- Seguimiento de las emisiones de la radio comunitaria de Gandiol **Guem Sunu Bopp FM** en el 88.3 de FM



- Consolidación de la **compañía de teatro Ettu Gandiol**, donde participan una veintena de jóvenes, bajo la dirección de Beleu Dia, en el formato de teatro del oprimido
- Consolidación de la productora **Fess production**, conformado por un grupo de 4 chicas y 2 chicos, que realiza videos para Hahatay y otros clientes.
- Colaboración por segundo año con el Festival de Cine Documental de Saint Louis StLouis Doc's

IGUALDAD - Impulsar la participación de las mujeres en el desarrollo comunitario en igualdad

- Realización de una formación en violencia de género y derechos de las mujeres para 15 personas del sector sanitario, educativo y cultural en Gandiol
- Continuación del puesto de técnica de género en Hahatay
- Fase final del diagnostico y plan de acción de género por parte de la técnica de género en colaboración con el laboratorio GESTES de la UGB de Saint Louis
- Realización de un trabajo interno de cara al 8M y el 25N
- Celebración de una programación especial durante la semana previa al 8 de marzo, en colaboración con Gandiol Basket Club, radio comunitaria GEM SUNU BOPP FM, Radio 8M Madrid, Asociación Juvenil del pueblo de Ndièle Mbam Ñun ak Yeen, compañía de teatro ÈTTU GANDIOL. Cerrando el mismo día 8 de marzo con mesa pública de debate, programa en la radio y obra de teatro.



MEDIACION- Mediar entre las autoridades y el pueblo

- Mamadou Dia participa activamente en las estrategias del ayuntamiento para el desarrollo comunitario,
- Miembros municipales participan en actividades de Hahatay como el Festival Taaru, en el Consejo de Administración de la Radio, etc
- Dinamización de una mesa de concertación en el ámbito de la salud, con el Ayuntamiento y los diferentes actores

Fondos y partenariados

Este año la asociación Hahatay ha obtenido **fondos privados** de Probitas (Grifols)

Igualmente se han gestionado varias **financiaciones públicas**, concretamente:

- **Ayuntamiento de Bilbao** a través de KCD-ONGD y la Asoc. Aminata
- **Ayuntamiento de Berango**, a través de la Asoc. Aminata
- **Diputación Foral de Bizkaia** con Asoc. Aminata
- **Diputación Foral de Gipuzkoa** a través de KCD-ONGD
- **Agencia Vasca para la Cooperación al Desarrollo (AVCD)**, a través de KCD y de la Asoc. Aminata
- **Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID)**, a través de Cideal
- **Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)** a través del proyecto GMD con el Ministerio Asuntos Exteriores y Senegaleses en el Exterior (MAESE)

Pese a esto, la confianza y el aporte de las personas a título individual siguen siendo cruciales para hacer actividades puntuales que son difícil de sufragar de otro modo.

Socias y socios

A través de la [página web de Hahatay](#) se puede asociar a la organización y pagar una cuota mensual o puntual para contribuir a las actividades que se desarrollan en Gandiol.

Libros “3052 persiguiendo un sueño” y “a las 15:00”

Mamadou Dia, autor de los dos libros y fundador de Hahatay Son risas de Gandiol, dedica 4 euros de la venta de cada ejemplar de su primera publicación y 1 euro de la segunda a las actividades de la asociación Hahatay.

Convivencias Dekandoo

Aunque este año no se haya podido hacer, ¡esperemos que sí se pueda en 2021!

El coste de las convivencias es de 30 euros/día, que incluye: alojamiento, manutención, desplazamientos de Dakar a Gandiol, desplazamientos internos en Saint Louis, y todas las actividades que se realizaron en el periodo del campamento: materiales para la

construcción, actividades infantiles, motivaciones a los traductores de español y al equipo senegalés, a las mujeres que nos hacen la comida, las actividades culturales y de ocio, etc.

Jokoo

La consultora de comercio internacional Jokoo.int basada en Dakar, colabora con Hahatay a través de su "[compromiso Jokoo](#)"

Transparencia

Hahatay mantiene su compromiso de informar de nuestras actividades a través de redes sociales, videos, artículos, memorias, etc con total transparencia y sinceridad

mail: info@hahatay.org - web: www.hahatay.org



Hahatay son risas de Gandiol
Sunukeur Dekandoo
Centre Culturel Aminata Gandiol



Bergerie Gandiol Menenek
Gandiol Gem sunu bopp FM
Festival Taaru Gandiol

Fess production Gandiol

Con el apoyo de:



EL PAÍS



EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO